

PRÉSENTATION

Année après année le Festival de musique des Haudères réunit, au milieu de l'été, les amateurs de musique classique et de paysages alpins. Au retour d'une course en montagne ou d'une promenade avec la Dent Blanche ou le Mont Collon comme décor, quel plaisir d'aller entendre Schubert, Beethoven, Bartok, Piazzola, Pärt et tant d'autres, interprétés par des artistes de haut niveau.

Le Festival a également permis à de nombreux jeunes musiciens suisses romands de démontrer leur talent et leur enthousiasme devant un public chaleureux.

C'est la charmante Chapelle des Haudères, à l'acoustique remarquable, qui sert d'écrin aux concerts. De dimension modeste, elle est idéale pour les récitals et la musique de chambre. Mais il arrive aussi qu'elle sonne d'œuvres symphoniques ou chorales.

Les efforts sans relâche du comité d'organisation ainsi que le soutien des membres de l'Association du Festival de Musique des Haudères nous permettent de perpétuer l'existence de cet événement.

Nous tenons également à exprimer nos vifs remerciements à l'Office du Tourisme Evolène-Région et à la paroisse catholique d'Evolène de leur précieuse collaboration.

PRIX DES PLACES

Adultes	Fr.	30.-
AVS	Fr.	25.-
Enfants/Étudiants	Fr.	15.-
Abonnement adultes aux sept concerts	Fr.	165.-
Abonnement AVS aux sept concerts	Fr.	140.-

Réductions aux membres de l'Association

Réservation des billets dès le 15 juin 2009

Office du Tourisme Evolène-Région à Evolène,
tél. 027 283 40 00, ou sous www.festivalhauderes.ch

Vente des billets pendant le festival

chaque soir à l'entrée de la Chapelle,
30 minutes avant le concert

Organisation :

Association du Festival de Musique des Haudères
www.festivalhauderes.ch | info@festivalhauderes.ch

Etat du programme :

au 26 mai 2009, sous réserve de modifications

8^e Festival de musique des Haudères

DU 2 AU 9 AOÛT 2009

réalisation : Kinkin - atelier de conception graphique | www.kinkin.ch



avec le
soutien de :



RAIFFEISEN

Fondation
Pittet
Société
Académique
Vaudoise

PROGRAMME

www.festivalhauderes.ch

Chapelle des Haudères | CH-1984 Les Haudères

DIMANCHE 2 AOÛT | 17 H

Haendel en Italie

Mariana Flores, soprano
Fabián Schofrin, contre-ténor
La Nouvelle Ménestrandie
Leonardo García-Alarcón, orgue, clavecin et direction
Georg Friedrich Haendel : *Airs d'opéra (Agrippina)*, duetti
et 2 concerti grossi de l'op. 6

LUNDI 3 AOÛT | 19 H

István Vardai, violoncelle Balázs Fülei, piano

Robert Schumann : *Fünf Stücke im Volkston* op. 102
Claude Debussy : *Sonate*
Matteo Franceschini : *The Greatest Hits*
Leoš Janáček : *Pohádka*
Igor Stravinski : *Suite Italienne*

MERCREDI 5 AOÛT | 17 H

Carte blanche à l'Académie de musique Tibor Varga, Sion

Entrée libre, collecte

MERCREDI 5 AOÛT | 20 H

Concert enregistré et diffusé en direct par la RSR - Espace 2

Quatuor Gémeaux Quatuor Terpsycordes

Joseph Haydn : Quatuor op. 33 N° 2 en mi bémol majeur
La plaisanterie (Quatuor Gémeaux)
Johann Sebastian Bach / Martin Wistinghausen :
Contra-Punkte (Quatuor Gémeaux)
Felix Mendelssohn : Octuor à cordes op. 20 en mi bémol majeur
(Quatuor Terpsycordes et Quatuor Gémeaux)

JEUDI 6 AOÛT | 19 H

Olivier Cavé, piano

Domenico Scarlatti : deux sonates
Isaac Albéniz : *Légende, Córdoba*
Domenico Scarlatti : deux sonates
Joseph Haydn : Sonate N° 62 en mi bémol majeur Hob. XVI:52
Frédéric Chopin : Sonate N° 3 en si bémol mineur op. 58

VENDREDI 7 AOÛT | 19 H

Concert enregistré par la RSR - Espace 2

Duo Brillaner : Shirley Brill, clarinette Jonathan Aner, piano

Francis Poulenc : *Sonate*
Eugène Bozza : *Idylle, Fantasia italienne*
Carl Maria von Weber : Grand duo concertant op. 48
Philippe Gaubert : deux pièces
Johannes Brahms : Sonate N° 1 en fa mineur op. 120

SAMEDI 8 AOÛT | 19 H

Quatuor Terpsycordes avec Christoph Schiller, alto et François Guye, violoncelle

Wolfgang Amadeus Mozart : Quintette à cordes
en sol mineur KV 516
Henri Dutilleux : *Ainsi la nuit* pour quatuor à cordes
Piotr Ilitch Tchaïkovski : Sextuor *Souvenir de Florence* op. 70

DIMANCHE 9 AOÛT | 17 H

Chœur Novantiqua de Sion

Bernard Héritier, direction
Œuvres de Jean Daetwyler (1907-1994)
Poèmes de Marguerite Burnat-Provins (1871-1952)
Madrigaux de la Renaissance



avec le
soutien de :

